

KERNS: Cantus-Vocal-Ensemble

Chor mit Standing Ovations belohnt

Zur Vorbereitung auf das anstehende Jubiläumskonzert vom Freitag hat sich das Ensemble nach Freiburg begeben.

pd/red. Frühmorgens reisten 25 Sängerinnen und Sänger über den tief verschneiten Brünig ins Freiburgische. Das Cantus-Vocal-Ensemble aus Kerns musste das Probe-Weekend erst mal mit Schieben von Autos verdienen. Unter der Leitung von Elfried von Rotz-Schwager war hartes Training für das nächste Konzert angesagt. Kurze Registerproben wechselten mit intensiven Gesamtproben ab. Die kleine Mittagspause gab Stärkung für die nachmittäglichen Harmonie- und Rhythmusübungen.

Gospels im Sensegraben

Im oberen Sensebezirk ertönten Gospels und afrikanische Volkslieder in der Einsamkeit. Auch Popsongs kontrastierten mit der urtümlichen Natur des Sensegrabens. Gut aufgehoben übernachteten die Chormitglieder im Behindertenheim und Kurszentrum Sonnegg. Auch die Behindertengruppe freute sich über das aktive Treiben und den wohlklingenden Gesang. Der Chor verabschiedete sich von den Gastgeber mit einem fröhlichen Lied.

Mit der Gewissheit, vieles perfektio-



Das Cantus-Vocal-Ensemble aus Kerns bei einer Probe unter freiem Himmel im oberen Sensebezirk.

PD

niert zu haben, wurde am Sonntagmittag die Fahrt nach Egerkingen, der Heimatgemeinde der Dirigentin, angetreten. Die Spannung stieg. Wie kommt wohl das Konzert in der katholischen Kirche bei den Besuchern an?

Egerkinger sind begeistert

Zum ersten Mal wurde das abwechslungsreiche Jubiläumsprogramm auf-

geführt. Etwa 150 aufmerksame Zuhörer belohnten den Chor begeistert mit Standing Ovations. Die erfreuliche Türkollekte gibt nun Auftrieb für das Jubiläumskonzert. Jetzt steht einzig die Hauptprobe bevor. Dann muss alles sitzen für den Auftritt. Im Programm «30 Jahre a cappella» werden Highlights, Gospels und African-Songs erklingen. Die hervorragende Akustik in der Kollegi-

Kirche in Sarnen reizt natürlich für Klangexperimente. Wie werden die Zuhörer reagieren? Das Cantus-Vocal-Ensemble Kerns ist gespannt auf das einmalige Konzert.

HINWEIS

Konzert in der Kollegikirche in Sarnen: Freitag, 26. April um 20 Uhr. Kassenöffnung 19.15 Uhr.